



МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16 декабря 2019

№ *275*

г. Ульяновск

**О Межрегиональном конкурсе хореографических коллективов
«Симбирские выкрутасы – 2019»**

В целях пропаганды, поддержки и развития хореографического искусства Ульяновской области:

1. Провести с 25 по 27 октября 2019 года Межрегиональный конкурс хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019».
2. Утвердить прилагаемое Положение о Межрегиональном конкурсе хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019».
3. Областному государственному бюджетному учреждению культуры «Центр народной культуры Ульяновской области»:
 - 3.1. Сформировать жюри Межрегионального конкурса хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019» в срок до 1 октября 2019 года.
 - 3.2. Осуществить финансовое обеспечение расходов, связанных с проведением Межрегионального конкурса хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019», за счёт средств областного бюджета Ульяновской области, предусмотренных ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области» на выполнение государственного задания на 2019 год, и организационных взносов за участие в конкурсе в соответствии с утверждённой сметой расходов.
4. Организатору при проведении Межрегионального конкурса хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019» обеспечить безопасность участников и посетителей мероприятия.

**Исполняющий обязанности
Министра**

М.С.Михеева

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением Министерства
искусства и культурной политики
Ульяновской области
от 16.12.2018 № 175

ПОЛОЖЕНИЕ
о Межрегиональном конкурсе хореографических коллективов
«Симбирские выкрутасы – 2019»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения на территории Ульяновской области в 2019 году Межрегионального конкурса хореографических коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится в целях:

- пропаганды, поддержки и развития хореографического искусства;
- пропаганды и сохранения традиций хореографической школы;
- выявления талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей среди участников конкурса и стимулирования их творческой активности;
- воспитания у подрастающего поколения понимания и любви к отечественному и мировому искусству, духовной культуре как основы в формировании гражданского мировоззрения;
- привлечения детей, молодежи и взрослых к хореографическому творчеству;
- расширения репертуарного кругозора участников конкурса;
- создания атмосферы творческого общения, установления новых контактов взаимодействия и возможности обмена опытом работы для преподавателей, руководителей исполнительских коллективов;
- укрепления профессиональных и культурных связей между творческими коллективами и руководителями;
- раскрытия творческого потенциала и повышения уровня профессионального мастерства участников и руководителей коллективов.

1.3. Учредителем конкурса является Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области.

1.4. Организатором конкурса является Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр народной культуры Ульяновской области» (далее – ОГБУК ЦНК).

2. Порядок проведения и основные условия конкурса

2.1. Конкурс проводится с 25 по 27 октября 2019 года в городе Ульяновске.

2.2. В конкурсе принимают участие:

самодетельные коллективы, ансамбли и солисты;

ансамбли, солисты детских школ искусств;

ансамбли, солисты общеобразовательных школ и центров детского творчества;

ансамбли, солисты образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций культуры и искусства.

2.3. Возрастные категории:

до 8 лет – «Первые шаги»;

от 8 до 10 лет - младшая возрастная категория;

от 11 до 14 лет - средняя возрастная категория;

от 15 лет до 25 лет - старшая возрастная категория;

смешанная группа (в заявке указать возраст от и до).

В каждой возрастной группе допускается не более 30% участников из следующей возрастной группы. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса. Определение возрастной группы производится по наибольшему количеству участников одного возраста.

В случае необходимости, организатор вправе потребовать предоставления документов, подтверждающих возраст участника.

2.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Детский танец» (возрастная категория «Первые шаги» и младшая возрастная категория);

«Народный танец» и «Народно-стилизированный танец» (танцы разных народов с выдержкой стиля, техники и музыки) - младшая, средняя и старшая возрастные категории;

«Эстрадный» (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, джаз, степ, смешанный стиль) и «Эстрадно-спортивный танец» - младшая, средняя и старшая возрастные категории;

«Современный танец» (джаз, афро-джаз, модерн, контемпорари, демиклассика) - средняя и старшая возрастные категории;

«Малые формы»;

«Уличные танцы» (композиции любых стилевых направлений уличного танца, носящие сценическую художественную форму и содержание) – младшая, средняя и старшая группы.

2.5. Формы участия:

малая форма (1-5 человек) - один номер общей продолжительностью не более 4 минут;

ансамбль – один номер в одной номинации и возрастной группе продолжительностью не более 4 минут.

В случае превышения допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

2.6. Участники конкурса должны иметь фонограмму записи своих номеров на флеш-носителях (в формате аудио) с профессиональным качеством звука.

Каждая запись должна быть на отдельном носителе с указанием названия композиции, коллектива или солиста и хронометража (рекомендуется иметь копии фонограмм).

2.7. Деловая программа конкурса включает проведение мастер-классов по хореографии для педагогов и руководителей коллективов, в том числе не принимающих участие в конкурсе. По окончании мастер-классов участникам выдается сертификат. Для руководителей творческих коллективов, не принимающих участие в конкурсе, посещение мастер-классов осуществляется на платной основе. Оплата осуществляется в размере и порядке, предусмотренном п. 4.3 настоящего Положения.

2.8. Информационное сообщение о месте, сроке, условиях проведения конкурса размещается на официальном сайте ОГБУК ЦНК и «ВКонтакте» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.9. Заявки на участие в конкурсе (далее – заявки) и программа выступления подаются до 14 октября 2019 года включительно. Форма заявки прилагается.

2.10. Заявки подаются по адресу: 432600, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.2/13 (ОГБУК ЦНК). Заявка может быть представлена в электронной форме с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» посредством направления её на электронный адрес: metodcnk@bk.ru или svetlana-porova-cnk@mail.ru

Контактные телефоны для справок: 8(8422) 44 12 54, 89272711616 - ведущий методист хореографического жанра Попова Светлана Юрьевна.

3. Жюри конкурсной программы и порядок награждения

3.1. Жюри формируется из числа преподавателей высших и средних специальных учебных заведений России и утверждается организатором конкурса. Жюри определяет победителей среди участников конкурсной программы.

Члены жюри при оценке программ конкурса соблюдают принципы объективности, профессионализма, независимости.

3.2. Жюри оценивает целостность и оригинальность выступления участников по 10-балльной системе по следующими критериями:

композиционное решение (драматургия номера, рисунок танца) (от 0 до 10 баллов);

техника исполнения (от 0 до 10 баллов);

художественное оформление номера (музыка, костюм, реквизит) (от 0 до 10 баллов);

образная выразительность (от 0 до 10 баллов);

соответствие музыкального и лексического материала возрасту (от 0 до 10 баллов).

3.3. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом с указанием итоговой суммы набранных участниками конкурса баллов. При равном количестве баллов, полученных двумя и более участниками конкурса, решение о присуждении звания лауреата I, II, III степени, дипломанта I, II, III степени принимается путём голосования членов жюри. При равенстве голосов членов жюри, решающим является голос Председателя жюри.

3.4. По итогам конкурсных выступлений Лауреаты I, II, III степеней награждаются дипломами и ценными призами. Дипломанты I, II, III степеней награждаются дипломами. Участники, не ставшие лауреатами, получают диплом участника конкурса. Гран-при конкурса по решению жюри присуждается за лучшую балетмейстерскую работу (балетмейстер-постановщик определяется среди участников конкурса.)

4. Финансовое обеспечение конкурса

4.1. За счет направляющей стороны производится оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) участников конкурса.

4.2. Финансирование подготовки и проведения конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета Ульяновской области, предусмотренных ОГБУК ЦНК на выполнение государственного задания на 2019 год и организационных взносов за участие в конкурсе в соответствии со сметой расходов.

4.3. Размер и порядок оплаты организационного взноса за участие в конкурсе определяется организатором.

Заявка
на участие в Межрегиональном конкурсе хореографических
коллективов «Симбирские выкрутасы – 2019»

« ____ » _____ 2019 года

- 1.Регион, муниципальное образование: _____
- 2.Учреждение: адрес, телефон, факс: _____
- 3.Название коллектива: _____
- 4.Сведения о руководителях:
Ф.И.О. _____
Образование _____
Контактный телефон _____
- 5.Номинация (необходимо отметить только одну номинацию, на каждую номинацию заполняется отдельная заявка) _____
- 6.Количество участников: _____
- 7.Возрастная категория: _____
- 8.Технический рейдер:
- используемое муз. сопровождение: _____
- носитель: _____
- 9.Краткая творческая характеристика коллектива: _____
- 10.Программа выступления хореографического коллектива

| № | Название номера | Балетмейстер постановщик | Продолжительность номера | Количество человек |
|----|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |