|  |  |
| --- | --- |
|  | «УТВЕРЖДАЮ»  Генеральный директор ОГБУК  «Центр народной культуры»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Лаковская |

**Положение**

**о проведении Областного конкурса - смотра детского и юношеского творчества**

**«ДетствоГрад»**

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения на территории Ульяновской области в 2019 году Областного конкурса – смотра детского и юношеского творчества «ДетствоГрад» (далее – конкурс).

1.2 Цели и задачи конкурса:

***Цели:***

- содействие формированию духовной культуры личности участников через освоение и исполнение лучших образцов классического и современного искусства;

- выявление и поддержка одарённых детей;

***Задачи:***

- создание условий для выявления талантливых солистов и творческих коллективов;

- способствование объединению усилий солистов и детских творческих коллективов в целях более успешного приобщения детей к искусству;

- воспитание сценической культуры, формирование эстетического, художественного вкуса у подрастающего поколения;

- создание творческой атмосферы, духовной общности, ответственности каждого исполнителя и творческого коллектива;

- развитие творческого потенциала, расширения репертуарного кругозора участников конкурса;

- обмен опытом руководителей творческих коллективов в процессе организации и проведения конкурса;

1.3. Учредителем конкурса является Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области.

1.4. Организатором конкурса является Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр народной культуры Ульяновской области» (далее – ОГБУК ЦНК).

**2. Порядок проведения и основные условия конкурса**

2.1. Конкурс проводится с 18 мая по 1 июня 2019 года в городе Ульяновске.

***18 мая***– сценическое мастерство (оригинальный жанр, художественное чтение)

***19 мая***– вокальное, хоровое искусство

***25 мая*** – хореографическое искусство

***Конкурсный день включает:***

* Торжественное открытие
* Просмотр конкурсных номеров
* Торжественное закрытие, награждение лауреатов.

***Программа конкурсного дня будет опубликована 15 мая 2019 года на сайте http://ulcult.ru/ ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области» и социальных сетях группа «ВКонтакте»***

2.2 Условия участия, возрастные категории, номинации, формы:

**Сценическое мастерство**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма** | **Количество номеров** | **Общая продолжительность выступления в номинации** | **Номинации** | **Возрастные категории** |
| Соло | 1 | 3 минуты | Художественное чтение (проза или стихотворение) | Категория –Дебют  5 – 8 лет  Категория –Развитие  9 – 12 лет  Категория – Класс  13 – 16 лет  Смешенная группа |
| Малая форма (2 – 4 участника) | 1 | От 3 до 8 минут | Художественное чтение (проза или стихотворение) |
| Ансамбль (5 и более участников) | 1 | От 3 до 10 минут | Художественное чтение (проза или стихотворение) |
| Допускается музыкальное сопровождение (фонограмма). | | | | |
| Соло | 1 | От 3 до 5 минут | Оригинальный жанр (цирковое или спортивное представление) | Категория –Дебют  5 – 8 лет  Категория –Развитие  9 – 12 лет  Категория – Класс  13 – 16 лет  Смешенная группа |
| Малая форма (2 – 4 участника) | 1 | От 3 до 5 минут | Оригинальный жанр (цирковое или спортивное представление) |
| Ансамбль (5 и более участников) | 1 | От 3 до 8 минут | Оригинальный жанр (цирковое или спортивное представление) |
| Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму  Все фонограммы должны быть предоставлены на USB –носителе (флешке) высокого технического уровня. | | | | |

**Вокальное, хоровое искусство**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма** | **Количество номеров** | **Общая продолжительность выступления в номинации** | **Номинации** | | **Возрастные категории** |
| Малая форма (2 – 4 участника) | 1 | 4 минуты | Эстрадный и джазовый вокал | | Категория –Дебют  5 – 8 лет  Категория –Развитие  9 – 12 лет  Категория – Класс  13 – 16 лет  Смешенная группа |
| Ансамбль (5 и более участников) | 2 | ОТ 4 до 8 минут | Эстрадный и джазовый вокал | |
| Допускается прописанный БЭК-вокал для солистов; Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов; Не допускается БЭК-вокал для ансамблей; При подаче каждой заявки необходимо указать точное количество микрофонов; | | | | | |
| Малая форма (2 – 4 участника) | 1 | 3 минуты | | Академический и народный вокал | Категория –Дебют  5 – 8 лет  Категория –Развитие  9 – 12 лет  Категория – Класс  13 – 16 лет  Смешенная группа |
| Ансамбль (5 и более участников) | 2 | ОТ 4 до 8 минут | | Академический и народный вокал |
| Хор (От 12 человек) | 2 | ОТ 4 до 8 минут | | Академический и народный вокал |
| Для дисциплин академический и народный вокал предусмотрено ТОЛЬКО живое сопровождение или a`capella (усиление голоса и использование фонограммы «минус 1» недопустимо); Ансамбли и Хоры исполняют оба произведения подряд; Для номинации Хоры допускается участие не более 5 взрослых; Станки для хоровых коллективов не предоставляются. | | | | | |

**Хореографическое искусство**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма** | **Количество номеров** | **Общая продолжительность выступления в номинации** | **Номинации** | **Возрастные категории** |
| Соло | 1 | От 3 до 5 минут | Детский танец, классический танец, современные направления,  эстрадный танец, эстрадноспортивный танец,  народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), народный стилизованный танец, бальный танец (ансамбль). | Категория –Дебют  5 – 8 лет  Категория –Развитие  9 – 12 лет  Категория – Класс  13 – 16 лет  Смешенная группа |
| Малая форма (2 – 4 участника) | 1 | От 3 до 5 минут | Детский танец, классический танец, современные направления,  эстрадный танец, эстрадноспортивный танец,  народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), народный стилизованный танец, бальный танец (ансамбль). |
| Ансамбль (5 и более участников) | 1 | От 3 до 8 минут | Детский танец, классический танец, современные направления,  эстрадный танец, эстрадноспортивный танец,  народный танец (в том числе этнический и историко-бытовой), народный стилизованный танец, бальный танец (ансамбль). |
| Участники конкурса должны иметь фонограмму записи своих номеров на флеш-носителях (в формате аудио) с профессиональным качеством звука.  Каждая запись должна быть на отдельном носителе с указанием названия композиции, коллектива или солиста и хронометража (рекомендуется иметь копии фонограмм). | | | | |

2.4. Информационное сообщение о месте, сроке, условиях проведения конкурса размещается на официальном сайте ОГБУК ЦНК и «ВКонтакте» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.5. Заявки на участие в конкурсе (далее – заявки) и программа выступления подаются до 15 мая 2019 года включительно. Форма заявки прилагается.

2.6. Заявки подаются по адресу: 432600, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д.2/13 (ОГБУК ЦНК). Заявка может быть представлена в электронной форме с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» посредством направления её на электронный адрес: [metodcnk@bk.ru](mailto:metodcnk@bk.ru)

Контактные телефоны для справок: 8(8422) 441254, - методист отдела методической работы и развития жанров Медведева Виктория Андреева, Баннова Екатерина Игоревна.

**3. Жюри конкурсной программы и порядок награждения**

3.1. Жюри формируется из числа ведущих специалистов по жанрам искусства и утверждается организатором конкурса. Жюри определяет победителей среди участников конкурсной программы.

Члены жюри при оценке программ конкурса соблюдают принципы объективности, профессионализма, независимости.

3.2. Жюри оценивает целостность и оригинальность выступления участников по 10-балльной системе по следующими критериями:

- уровень исполнительского мастерства (свободное владение исполняемым материалом, степень эмоциональной отдачи участников, чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений);

- соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей;

- степень сложности и категория трудности исполняемого номера или выполненной работы;

- артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы;

- целостность номера (костюм, грим, тематическая направленность номера);

- качество и соответствие музыкального сопровождения;

- оригинальность и творческая интерпретация.

3.3. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом с указанием итоговой суммы набранных участниками конкурса баллов. При равном количестве баллов, полученных двумя и более участниками конкурса, решение о присуждении звания лауреата I, II, III степени. При равенстве голосов членов жюри, решающим является голос Председателя жюри.

3.4. По итогам конкурсных выступлений Лауреаты I, II, III степеней награждаются дипломами. Участники, не ставшие лауреатами, получают диплом участника конкурса.

**4. Финансовое обеспечение конкурса**

4.1. За счет направляющей стороны производится оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) участников конкурса.

4.2. Финансирование подготовки и проведения конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета Ульяновской области, предусмотренных ОГБУК ЦНК на выполнение государственного задания на 2019 год.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение

к Положению

**Заявка**

**на участие в Областном конкурсе - смотре детского и юношеского творчества**

**«ДетствоГрад»**

**«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года**

1. Муниципальное образование: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Учреждение: адрес, телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Название коллектива:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Сведения о руководителях:

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Номинация (необходимо отметить только одну номинацию, на каждую номинацию заполняется отдельная заявка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Количество участников: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Возрастная категория:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8.Технический рейдер:

- используемое муз. сопровождение: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- носитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- необходимое оборудование на сцене:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название номера** | **Балетмейстер**  **Постановщик**  **Руководитель** | **Продолжительность номера** | **Количество человек** |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_