

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова» проводится в рамках Года культурного наследия народов России, 30-летия со дня открытия Центра развития и сохранения фольклора – филиала ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области» и Всероссийского детского фестиваля традиционной народной культуры «Живое наследие».

1.2. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения с 07 февраля по 29 апреля 2022 году Всероссийского конкурса детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова» (далее – конкурс).

1.3. Учредители конкурса:

Учредителями конкурса являются Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр народной культуры Ульяновской области» (далее ОГБУК ЦНК) и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова» и Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр народной культуры Ульяновской области» (далее ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»).

1.4. Организаторы конкурса:

Центр развития и сохранения фольклора Ульяновской области – филиал Областного государственного бюджетного учреждения культуры «Центр народной культуры Ульяновской области», Научно-образовательный центр «Традиционная культура и фольклор Ульяновского Поволжья» им. Д.Н. Садовникова и кафедра русского языка, литературы и журналистики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова» (далее – Организаторы).

1.5. Партнеры конкурса: Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Тагайская средняя школа имени Юрия Фроловича Горячева», Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» МО «Майнский район» Ульяновской области.

2. Основные цели и задачи конкурса

2.1. Основная цель конкурса – в соответствии с Федеральным законом об Образовании в Российской Федерации и Основами законодательства Российской Федерации о культуре способствовать созданию условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, формированию у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

- привлечение к участию в конкурсе учреждений образования, культуры, дополнительного образования, общественных организаций, работающих с детьми;
- популяризация русского народного сказочного наследия, возрождение традиций сказительства, стимулирование обращения детских театральных коллективов к русским народным сказкам;
- обмен опытом работы с русской народной сказкой между участниками конкурса, обогащение их знаний о художественной природе русской сказки, мастерах сказочного сказительства, сценической интерпретации сказочного мира;
- создание сборника сказок, записанных и подготовленных к печати детьми.

3. Порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап проводится с **07 февраля по 29 апреля 2022 года**: объявление конкурса, приём заявок с приложением документов на участие в конкурсе;

II этап проводится с **30 апреля по 13 мая 2022 года**: заседание членов жюри по определению победителей, приглашение победителей и участников конкурса.

III этап проводится с **27 мая по 29 мая 2022 года** - награждение победителей и участников конкурса.

3.2. Календарный план-график проведения конкурса:

07 февраля 2022 года – официальное объявление о начале приёма заявок для участия в конкурсе в региональных средствах массовой информации;

29 апреля 2022 года – окончание приёма заявок на участие в конкурсе;

с 30 апреля по 13 мая 2022 года – заседание членов жюри конкурса (далее – жюри) для определения победителей;

27-29 мая 2022 года – награждение победителей конкурса, проведение для победителей конкурса творческой лаборатории по русскому народному сказочному эпосу, специфике сказительства в области сказки и сценической интерпретации русских народных сказок.

Формат проведения итоговых мероприятий определяется с учётом наличия (отсутствия) соответствующих ограничительных мер, введённых на территории Ульяновской области.

3.3. Для проведения отбора представленных для участия в конкурсе материалов Организаторами формируется жюри. В состав жюри входят председатель и эксперты – члены жюри.

3.4. Решения жюри принимаются простым большинством голосов от общего количества членов, присутствующих на заседании. При равенстве голосов, решающим является голос председательствующего.

3.5. Ведение протоколов, а также оформление иных документов жюри, осуществляет секретарь, который не является членом жюри и не имеет права голоса на заседаниях.

3.6. Члены жюри обязаны ознакомиться со всеми представленными документами и конкурсными материалами в течение 10 дней после окончания срока приёма заявок для участия в конкурсе.

3.7. Заседание жюри считается правомочным, если в нём приняли участие не менее 2/3 от общего числа членов жюри.

3.8. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

3.9. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются конкурсантам.

4. Условия участия в конкурсе

4.1. Конкурс является открытым.

4.2. К участию в конкурсе приглашаются детские творческие коллективы и объединения культурно-досуговых учреждений, учащиеся общеобразовательных школ, школ искусств и учреждений дополнительного образования в возрасте от 11 до 15 лет.

4.3. Конкурс проводится по трём номинациям:

- «Бабушкина сказка» (индивидуальный конкурс)
- «Расскажу сказку» (индивидуальный конкурс)
- «Покажу сказку» (конкурс детских творческих коллективов)

4.4. Конкурсантам разрешается принимать участие только в одном из указанных конкурсов. Участник детского творческого коллектива может выступать как в составе своего коллектива, так и в одном из индивидуальных конкурсов.

4.5. Для участия в конкурсе заявители представляют следующие документы и материалы:

- заявку по форме согласно Приложения №1 к настоящему Положению, а также продублировать её в формате MS Word на адрес электронной почты Организатора;

- для участия в номинации «Бабушкина сказка» необходимо представить видеозапись рассказывания русской народной сказки человеком старшего поколения (от 50 и старше), перенявшим её в детстве от старшего поколения, а также письменную запись рассказанной сказки, продолжительностью не более 10 минут (правила записи сказки и оформления письменной записи в Приложении №2, правила оформления видеозаписи рассказывания сказки представителем старшего поколения в Приложении № 3); **видеозапись**

необходимо выложить на YouTube, а ссылку прислать организаторам конкурса. В крайнем случае, если это не получится сделать, то можно прислать саму видеозапись;

- для участия в номинации «Расскажу сказку» предоставляется видеозапись рассказывания участником конкурса русской народной сказки, записанной на территории проживания участника конкурса (населенный пункт, район, область, край, республика), опубликованной или хранящейся в архиве, продолжительностью не более 10 минут (правила оформления видеозаписи рассказывания сказки участником конкурса в Приложении № 4); **видеозапись необходимо выложить на YouTube, а ссылку прислать организаторам конкурса. В крайнем случае, если это не получится сделать, то можно прислать саму видеозапись;**

- для участия в конкурсе «Покажу сказку» предоставляется видеозапись постановки (спектакля) сказки, созданной детским творческим коллективом на основе русской народной сказки, записанной на территории проживания участников коллектива (населенный пункт, район, область, край, Республика), опубликованной или хранящейся в архиве, продолжительностью не более 25 минут (правила оформления видеозаписи спектакля сказки в Приложении № 5); **видеозапись необходимо выложить на YouTube, а ссылку прислать организаторам конкурса. В крайнем случае, если это не получится сделать, то можно прислать саму видеозапись.**

4.6. В случае проведения в очном режиме трёхдневной творческой лаборатории для победителей конкурса – учащихся и детских творческих коллективов программа её работы включает:

Первый день – открытие творческой лаборатории; выступление участников с биографическими портретами информантов или с презентациями о них; анализ записей русских народных сказок победителей конкурса; мастер-класс по подготовке записи народной сказки к научной публикации; выступление победителей конкурса рассказывания русских народных сказок; лекция и тренинг по основам сценической речи (выразительного чтения) и актёрского мастерства профессиональным актёром; посещение спектакля Ульяновского театра кукол имени народной артистки СССР В. М. Леонтьевой.

Второй день – показ победителями конкурса спектаклей (инсценировок) по мотивам русских народных сказок; анализ постановок (спектаклей) профессиональным режиссёром; завершение работы над подготовкой к научной публикации русских народных сказок, записанных участниками конкурса, а также видео хрестоматии рассказывания русских народных сказок участниками конкурса и постановок (спектаклей), созданных на основе народных сказок; народная вечерка.

Третий день – проведение для педагогов, руководителей участников конкурсов круглого стола по собиранию, хранению и использованию произведений устного народного творчества в воспитательной работе со школьниками с участием ведущих фольклористов России; участие конкурсантов в репетиции и в гала-концерте по итогам Фестиваля, подведение итогов и вручение наград.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в программу мероприятий очного конкурса.

4.6. Информация о проведении конкурса размещается на официальных сайтах Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области, Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова (ГРДНТ), Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова, Областного государственного бюджетного учреждения культуры «Центр народной культуры Ульяновской области», на странице группы ЦРСФ в социальной сети ВКонтакте.

4.7. Заявки на участие в конкурсе и конкурсные материалы принимаются с 07 февраля по 29 апреля 2022 года (включительно) в электронной форме на адрес электронной почты организаторов **centrfolk@mail.ru** и **detstvo2020@list.ru** с пометкой **Конкурс «Правнуки Д.Н. Садовникова»**.

Организаторы вправе принять решение о продлении срока приёма заявок, но не более, чем на неделю.

Организаторы конкурса имеют право использовать материалы и фотографии конкурсантов в учебно-методических целях без выплаты гонорара.

Обязательным условием участия в конкурсе является предоставление в адрес оргкомитета согласия на трансляцию своего изображения или изображения несовершеннолетнего участника в видеозаписи для дальнейшей трансляции на официальной странице в социальной сети в ВКонтакте и сети «Интернет» (Согласие на изображение для гражданина от 18 лет и старше – Приложение № 6, Согласие на изображение для гражданина до 18 лет заполняет родитель – Приложение № 7).

Контактные данные организатора конкурса:

Адрес: 432071, г. Ульяновск, ул. Дворцовая, д. 2/13, ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области», Центр развития и сохранения фольклора (ЦРСФ),

432071, г. Ульяновск, площадь Ленина, д. 4/5, НОЦ «Традиционная культура и фольклора Ульяновского Поволжья» им. Д.Н. Садовникова, ауд. 441.

Координаторы конкурса: заведующая ЦРСФ Орлова Нелли Александровна (8(8422) 44-18-23, сот. 8 960 372 45 24, специалист отдела народной традиционной культуры ЦРСФ Фадеева Екатерина Александровна - 8(8422) 44-18-23 (рабочий телефон с 09.00 до 17.00 ежедневно, кроме субботы-воскресенья), лаборант-исследователь НОЦ «Традиционная культура и фольклора Ульяновского Поволжья» им. Д.Н. Садовникова Арина Дмитриевна Ефимова 8(8422) 44-11-58 (рабочий телефон с 09.00 до 16.00 ежедневно, кроме субботы-воскресенья).

5. Подведение итогов конкурса

4.1. Состав Жюри конкурса (далее – жюри) формируется из специалистов в области фольклора, преподавателей профильных учебных заведений России, представителей творческих профессий (режиссеры, актеры), организаций сферы культуры и искусства.

4.2. В состав жюри входят независимые эксперты, не являющиеся наставниками, преподавателями, руководителями и представителями участников конкурса.

Представленные материалы оцениваются по бальной системе по трем номинациям, согласно следующим критериям:

Номинация «Бабушкина сказка»

1. Правильность и точность записи и оформления сказки
2. Полнота информации об исполнителе сказки
3. Сказительское мастерство исполнителя
4. Качество видеозаписи

Номинация «Расскажу сказку»

1. Знание рассказываемой сказки;
2. Владение основами выразительного чтения художественного произведения с учетом особенностей жанра;
3. Сочетания речевого и актерского мастерства в рассказывании сказки;
4. Воссоздание естественной обстановки рассказывания сказки (наличие слушателей, элементы сценографии, костюмы и проч.);
5. Качество видеозаписи.

Номинация «Покажу сказку»

I. Актерский спектакль

1. Тип произведения, выбранного для сценической интерпретации (фольклорная сказка, записанная на территории региона проживания участников постановки; сказка из сборника сказок другого региона России);
2. Режиссерское решение спектакля (соответствие режиссерского замысла возрасту и возможностям исполнителей и предполагаемых зрителей, точность и красота жанрового и мизансценического решения спектакля);
3. Актерское мастерство исполнителей (органичность сценического существования, актерская выразительность, умение импровизировать в актерской работе, наличие актерской индивидуальности);
4. Сценография спектакля (оригинальность декорации, костюмов, грима, реквизита, света и соответствие их жанровому решению спектакля);
5. Уровень ансамблевой игры (чувство партнерства на сцене, сыгранность актерского ансамбля, взаимовыручка).

II. Кукольный спектакль

1. Тип произведения, выбранного для сценической интерпретации (фольклорная сказка, записанная на территории региона проживания участников постановки; сказка из сборника сказок другого региона России);

2. Режиссерское решение спектакля (соответствие режиссерского замысла возрасту и возможностям исполнителей и предполагаемых зрителей, точность и красота жанрового и мизансценического решения спектакля);

3. Мастерство артистов (уровень актерского мастерства и техники работы с куклами);

4. Сценография спектакля (оригинальность декорации, внешнего вида кукол);

5. Соответствие музыкального сопровождения жанру спектакля.

Жюри оценивает уровень конкурсантов путем заполнения оценочных листов с максимальной оценкой 10-баллов по каждому критерию.

Решение жюри оформляется протоколом с указанием итоговой суммы набранных участниками конкурса баллов и утверждается председателем жюри. При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительно 5 баллов одному из конкурсантов.

4.3. По итогам конкурса в каждой номинации определяются Лауреаты I, II, III степени. В номинации «Покажу сказку» отдельно определяются Лауреаты I, II, III степени актерского спектакля и кукольного спектакля.

Лауреатам вручается диплом-лауреата и сувенирная продукция. Остальным участникам конкурса вручаются дипломы участника (в случае отсутствия участника очно, направляется на электронный адрес, указанный в заявке).

4.4. По итогам конкурсных выступлений жюри имеет право поощрить лучших конкурсантов с вручением специальных дипломов и памятных сувениров, в том числе приобретенных за счёт спонсорских средств, в следующих направлениях:

- Лучшее режиссерское решение спектакля по народной сказке;
- Лучшее воплощение сказочного героя в спектакле по народной сказке;
- Лучшая авторская кукла кукольного спектакля по народной сказке;
- Специальный приз жюри за лучшее музыкальное оформление спектакля;
- Специальный приз жюри за лучшую сценографию;
- Приз зрительских симпатий;
- и/или иные.

4.5. Подведение итогов и награждение лауреатов и участников конкурса при очном участии проводится на закрытии Всероссийского детского фестиваля традиционной народной культуры «Живое наследие» с участием победителей конкурса. В случае соответствующих ограничительных мер, введенных на территории Ульяновской области, памятные сувениры конкурсантам будут направлены почтовым отправлением, дипломы – на электронный адрес.

4.6. Организаторы конкурса оставляют за собой право воспроизводить, тиражировать, распространять видео и аудиозаписи, произведённые во время конкурса, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов,

выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара членам жюри, почетным гостям и участникам конкурса.

При использовании третьими лицами всех материалов, полученных или записанных организаторами при проведении конкурса (фотографии, аудио-, видеозаписи) обязательно указывать ссылку на первоисточник – организаторов конкурса.

6. Финансовые и организационные условия проведения творческой лаборатории

6.1 Проезд до г. Ульяновска и обратно – за счёт направляющей стороны, размещение в гостинице и питание (обед, ужин) – за счёт принимающей стороны. Встреча (проводы) на вокзале и внутренний трансфер, участие в творческой лаборатории, вечёрках и мастер-классах – за счет принимающей стороны.

6.2. Заезд и расселение в гостинице иногородних участников фестиваля-конкурса осуществляется 27 мая 2022 г. с 13.00, выезд из гостиницы – 29 мая 2022 г. до 16.00 (в случае проведения в очном формате).

6.3. Внимание!! Размещение в гостинице за счёт организаторов только при получении официального приглашения на участие в финальных мероприятиях. Не позднее, чем за 10 дней до начала очного участия в итоговых мероприятиях участник конкурса и его сопровождающий должны сообщить организаторам информацию о виде транспорта и точном времени прибытия (убытия). Просьба приобрести билеты до Ульяновска и обратно заранее.

Сопровождающим лицам обязательно иметь сертификат о вакцинации, ПЦР-тест (срок 72 часа), справку (сертификат, QR-код) о перенесенном ковид заболевании.

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском конкурсе детского творчества
в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова»

Сведения об участнике (ребенке или творческом коллективе)		
1.	ФИО наставника (учителя, руководителя творческого коллектива – полностью)	
2.	ФИО (полностью), дата рождения участника конкурса (участников творческого коллектива)	
3.	Регион, который направляет конкурсанта	
4.	Учреждение, которое представляет участник – полное, с указанием электронной почты, № телефона	
5.	Контактный номер телефона, адрес электронной почты наставника	
6.	Основное место работы (должность) или учебы наставника или руководителя коллектива – полностью	
7.	Номинация, в которой участвует конкурсант (творческий коллектив)	
8.	Традицию какого региона представляет конкурсант (творческий коллектив)	
9.	Где записана сказка (год записи, ФИО сказителя и год рождения, место записи (село, район, регион)	
10.	Ссылка на размещение конкурсной программы (спектакля) на YouTube канале	
11.	Участие в заключительных итоговых мероприятиях 27-29 мая (<i>отметить нужное</i>): очно заочно	
12.	Вид транспорта и дата прибытия/убытия конкурсанта (ов) – при очном участии	

С Положением о проведении Всероссийского конкурса детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова» ознакомлен (а).

подпись наставника/руководителя

ФИО

« _____ » _____ 20__ г.

**Требования к записи сказки от рассказчика,
а также правила оформления письменной записи сказки**

1. Как записать сказку

1.1. Сказки записывать необходимо только на *видеокамеру, фотоаппарат с функцией видеозаписи или смартфон*.

1.2. После завершения записи ее необходимо прослушать и записать отдельно на бумаге все непонятные слова, значение и правильное написание которых потом необходимо уточнить у рассказчика.

1.3. После записи каждой сказки необходимо расспросить рассказчика:

- знает ли он другие сказки и сколько (примерно)?
- от кого он выучил данную сказку и какова (по оценке самого рассказчика) степень его точности в передаче сказки?

- каково отношение рассказчика к данной сказке, почему он ее запомнил?

1.4. Записать с согласия рассказчика сведения о нем:

- фамилия, имя, отчество
- год рождения
- место рождения
- место постоянного проживания в настоящее время
- образование
- национальность
- вероисповедование
- род деятельности (кем работает; если он пенсионер, то так и указать)

2. Как оформить запись сказки

2.1. Необходимо включить видеозапись и тщательно, не пропуская слов и не меняя их порядок, записать всю сказку на бумагу или сразу набрать на компьютере.

2.2. Затем необходимо набрать полученный текст (стенограмма) на компьютере в текстовом редакторе (Word, OpenOffice Writer), придерживаясь следующих установок:

Шрифт – Times New Roman

Размер шрифта – 12

Интервал между строк – 1,5

Отступы: 2 см со всех сторон

Отступ первой строки – 1,25 см

Нумерация страниц – внизу страницы справа

2.3. На первой странице указать следующие данные:

- место записи (населенный пункт, регион)
- сведения о рассказчике (см. выше)
- сведения о том, кто записал: ФИО, год рождения, место постоянного проживания, в каком классе учится

- сведения об учителе или другом взрослом, который помогал осуществлять запись и оформлять ее: ФИО, год рождения, место постоянного проживания, кем приходится конкурсанту (учитель, руководитель творческого коллектива, родитель, родственник и т.д.)

- дополнительные сведения в соответствии с пунктом 1.3.

3. Рекомендация по выбору рассказчика:

3.1. Рассказчиком должен быть представитель старшего поколения (бабушка, дедушка, прабабушка, прадедушка), но не учитель или руководитель творческого коллектива.

3.2. Сказка должна быть из тех, которые рассказчик не прочитал, а слышал в детстве от своей бабушки или дедушки (прабабушки и прадедушки).

3.3. Рассказчик должен хорошо помнить эту сказку.

Требования к оформлению видеозаписи рассказывания сказки от представителя старшего поколения

1. В титрах видеозаписи приводятся следующие сведения:
 - название сказки,
 - сведения о сказителе (ФИО, место жительства, образование, род деятельности);
 - сведения о собирателе – участнике конкурса (ФИО, место жительства, возраст, данные об образовательном учреждении, ФИО учителя).
3. Видеозапись рассказывания сказки производится записывающим устройством (фотокамера, видеокамера, смартфон), размещенном на штативе; наезды и отъезды камеры не разрешаются; посторонние шумы должны отсутствовать.
4. Продолжительность видеозаписи рассказывания сказки представителем старшего поколения – не более 10 минут.
5. Формат видеозаписи mp4 или flv, размер не более 100 Мб.
6. Монтаж записи, в том числе наложение музыки на запись не разрешаются.

Требования к оформлению видеозаписи рассказывания сказки участником конкурса

1. Для рассказывания выбирается русская народная сказка, записанная на территории проживания участников творческого коллектива, опубликованная или рукописная (хранящаяся в архив).

2. В титрах видеозаписи приводятся следующие сведения:

- название сказки,
- источник (собственная запись народной сказки от сказочника, сделанная руководителем или участником коллектива; название сборника или рукописи, откуда взят текст сказки);
- сведения о рассказчике – участнике конкурса (ФИО, место жительства, возраст, данные об образовательном учреждении, ФИО учителя);

3. Видеозапись рассказывания производится записывающим устройством (фотокамера, видеокамера, смартфон), размещенном на штативе; наезды и отъезды камеры не разрешаются; посторонние шумы должны отсутствовать.

4. Продолжительность видеозаписи рассказывания сказки участником конкурса – не более 10 минут.

5. Формат видеозаписи mp4 или flv, размер не более 100 Мб.

6. Монтаж записи, в том числе наложение музыки на запись не разрешаются.

**Требования к оформлению видеозаписи спектакля,
созданного на основе русской народной сказки**

1. Для сценической интерпретации выбирается русская народная сказка, записанная на территории проживания участников творческого коллектива, опубликованная или рукописная (хранящаяся в архив).

2. В титрах видеозаписи приводятся следующие сведения:

- название сказки,
- источник (собственная запись народной сказки от сказочника, сделанная руководителем или участником коллектива; название сборника или рукописи, откуда взят текст сказки);
- сведения о сказителе (ФИО, место жительства, кто и когда записал от него эту сказку);
- сведения о творческом коллективе (учреждение, в котором он существует; ФИО руководителя коллектива; ФИО режиссера спектакля, участников, художника, музыкального редактора и др.).

3. Видеозапись спектакля производится записывающим устройством (фотокамера, видеокамера, смартфон), размещенном на штативе; наезды и отъезды камеры не разрешаются; посторонние шумы должны отсутствовать.

4. Продолжительность видеозаписи спектакля – не более 25 минут.

5. Формат видеозаписи mp4 или flv, размер не более 500 Мб.

6. Монтаж записи, в том числе наложение музыки на запись не разрешаются.

Согласие на использование изображения гражданина.

Я, _____ г.р.
(ФИО)

даю ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области» и ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова» согласие на использование своих изображений в рекламных, информационных и иных материалах, размещаемых на наружных и внутренних стендах, в печатных изданиях, в сети Интернет без выплаты мне вознаграждения.

Согласие распространяется на мои изображения, аудио и видеозаписи, направленных в адрес оргкомитета Всероссийского конкурса детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова» для дальнейшей трансляции в сети «Интернет» (на официальном сайте Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области, Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова (ГРДНТ), ОГБУК ЦНК, ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», СМИ, в официальных группах этих организаций и ведомств в социальных сетях). Настоящим предоставляю Вам право обнародовать и в дальнейшем использовать мои изображения полностью или фрагментарно: воспроизводить, распространять путем продажи или иного отчуждения оригиналов изображений или их экземпляров, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или экземпляры изображений в целях распространения, предоставлять оригиналы или экземпляры изображений, сообщать в эфир и по кабелю, перерабатывать, доводить до всеобщего сведения. Кроме того, Вам разрешается передавать права на мои изображения любым третьим лицам в целях публикации в социальных сетях, трансляции на телевидении, размещения на видеохостингах.

Изображения нельзя использовать способами, порочащими мою честь, достоинство и деловую репутацию.

Изображение может быть использовано до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« _____ » 20 ____ г. _____
Дата подачи заявки Подпись Расшифровка подписи ФИО

Согласие родителя, законного представителя на фото/видеосъемку, обработку, публикацию и трансляцию фото- и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт серия _____ № _____ кем выдан _____

дата выдачи _____,

зарегистрирован(а) по адресу: _____

_____, номер телефона _____

являясь законным представителем несовершеннолетнего _____

(ФИО несовершеннолетнего, год рождения)

настоящим соглашением подтверждаю, что являюсь законным представителем указанного выше несовершеннолетнего и даю свое согласие на использование изображений несовершеннолетнего в рекламных, информационных и иных материалах, размещаемых на наружных и внутренних стендах, в печатных изданиях, в сети Интернет без выплаты мне вознаграждения.

Согласие распространяется на изображения несовершеннолетнего в видеозаписи, направленной в адрес оргкомитета Всероссийского конкурса детского творчества в области сказочного эпоса «Правнуки Д.Н. Садовникова» для дальнейшей трансляции в сети «Интернет» (на официальном сайте Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области, ОГБУК ЦНК, СМИ, ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», в официальных группах этих организаций и ведомств в социальных сетях). Настоящим предоставляю Вам право обнародовать и в дальнейшем использовать изображения несовершеннолетнего полностью или фрагментарно: воспроизводить, распространять путем продажи или иного отчуждения оригиналов изображений или их экземпляров, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или экземпляры изображений в целях распространения, предоставлять оригиналы или экземпляры изображений, сообщать в эфир и по кабелю, перерабатывать, доводить до всеобщего сведения. Кроме того, Вам разрешается передавать права на изображения любым третьим лицам в целях публикации в социальных сетях, трансляции на телевидении, размещения на видеохостингах.

Изображения нельзя использовать способами, порочащими честь и достоинство несовершеннолетнего.

Изображение может быть использовано до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

« _____ » 20__ г. _____
Дата подачи заявки Подпись Расшифровка подписи ФИО