

ПРАВИТЕЛЬСТВО УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ
ОГБУК «ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

СЕРИЯ СБОРНИКОВ ФОЛЬКЛОР
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

СИМБИРЦИТОВАЯ ШКАТУЛКА

В САДУ СОЛОВЕЙ

Сборник песен

Выпуск 1

Составитель Е.А. Гусейнова

УЛЬЯНОВСК
2018

УДК 784
ББК 85.314
В 11

Рецензент

Носков А.К. – профессор Самарской государственной академии культуры и искусств, заслуженный артист России.

В САДУ СОЛОВЕЙ: сборник песен. Вып. 1 / Составитель Е.А. В 11 Гусейнова. – Ульяновск, 2018. – 35 с., ил., ноты. – (Симбирцитовая шкатулка).

Сборник включает в себя предисловие, русские народные песни сёл Белорыбка, Старое Матюшкино и Новое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области, собранные фольклористами города Ульяновска, Государственного учреждения культуры «Областной Дом народного творчества», С.Н. Майоровой (Зиновьевой) и заведующей отделением «Фольклорное искусство», преподавателем Государственного автономного учреждения дополнительного образования «Областная детская школа искусств» Е.А. Гусейновой.

Песни представлены с диалектными особенностями местного произношения.

Сборник предназначен для руководителей фольклорных коллективов, музыкантов-этнографов и артистов фольклорного ансамбля.

УДК 784
ББК 85.314

© Гусейнова Е.А., сост., нотация, 2018
© Югов С.В., нотация, 2008
© Владимирова Т.Ю., нотация, 2018

ОБ АВТОРЕ

Гусейнова Елена Александровна – преподаватель-фольклорист Областной детской школы искусств города Ульяновска, лауреат областной премии «Браво, Маэстро!», лауреат регионального конкурса «Лучший преподаватель Ульяновской области», автор творческих проектов. В 1998 году окончила Российскую академию музыки имени Гнесиных, кафедру хорового и сольного народного пения. С 1992 года ведет педагогическую деятельность, занимается исследовательской работой на основе фольклорно – этнографических экспедиций по Симбирскому краю.

С 1995 года является руководителем фольклорного ансамбля «Авсень», основанного в школе народной традиционной культуры города Ульяновска. В 2009 году коллективу присвоено почётное звание «Народный самодеятельный коллектив», основной целью которого считается сохранение и развитие русской народной традиции в её праздниках и обрядах. Ансамбль осуществляет большую концертную деятельность на территории Ульяновской области, имеет много лауреатов международных и всероссийских конкурсов, воспитывает хороших и талантливых детей.



ПРЕДИСЛОВИЕ

Симбирский край, богатый своей песенной традицией, вызывает большой интерес к углубленному изучению фольклора в Ульяновской области.

Известный исследователь фольклора Маргарита Анатольевна Енговатова – автор труда «Протяжные песни Ульяновского Заволжья» (Москва, Всесоюзное издательство Советский композитор, 1981) рассказывает о традиции протяжного пения, манере исполнения, тематике, сюжетах протяжных песен в заволжских селах Ульяновской области.

Татьяна Михайловна Ананичева, Лариса Федоровна Суханова в своей книге «Песенные традиции Поволжья» (Москва «Музыка» 1991г.) познакомили нас с формами бытования музыкального фольклора, с музыкально-стилевыми особенностями традиционных волжских песен.

Сборник народных песен Чердаклинского района Ульяновской области «В саду соловей» адресован руководителям народных хоровых коллективов, участникам фольклорных ансамблей, специалистам по народному творчеству, а также всем любителям традиционного народного искусства. Он включает в себя песни разных жанров, собранные во время экспедиций в Чердаклинский район Ульяновской области*. Автор сборника заведующая отделением «Фольклорное искусство» Государственного автономного учреждения дополнительного образования «Областная детская школа искусств» города Ульяновска, преподаватель фольклорного хора и сольного пения, руководитель народного коллектива фольклорного ансамбля «Авсень» Елена Александровна Гусейнова.

В настоящее время носителями традиционной культуры являются в основном жители сёл, деревень, которые могут передать богатство песенного фольклора молодому поколению. Фольклорные коллективы, участниками которых является дети и молодёжь, поющая песни наших бабушек, создают взаимосвязь поколений, сохраняют традицию, живущую по сегодняшний день.

Издание сборника преследует цель расширить репертуар народных хоров и фольклорных ансамблей, пополнить его самобытными образцами подлинных народных песен, бытующих в сёлах Чердаклинского района Ульяновской области, записанных от истинных хранителей народных традиций.

*1986 г. - экспедиция Ульяновского государственного педагогического университета в село Белорыбка; 2005 г. – экспедиция школы народной традиционной культуры города Ульяновска в село Новое Матюшкино и Старое Матюшкино; 2018г. – экспедиция Областной детской школы искусств города Ульяновска в село Старое Матюшкино.



*Фольклорно-этнографическая экспедиция
в село Старое Матюшкино и Новое Матюшкино
Чердаклинского района Ульяновской области (2005 год)*





Фольклорно – этнографическая экспедиция в село Старое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2018 год)



1. КАК ТО МНЕ, ДЕВЧОНКЕ

♩ = 58

1. Как - то мне, дев - чон - ке на чу - жо - ю сто - ро - не, (и)

пла - кать я не ста - ну, ры - дать мне не - ве - лят.

2. Толь - ко мне ве - лят по - ти - хо - неч - ку взды - хать.

Ся - ду я на ла - воч - ку, пе - ча - льно воз - дох - ну.

3. Ся - ду я на ла - воч - ку, пе - чаль - но воз - дох - ну.

Гля - ну я в о - ко - шеч - ко: гу - ля - ет весь на - род.

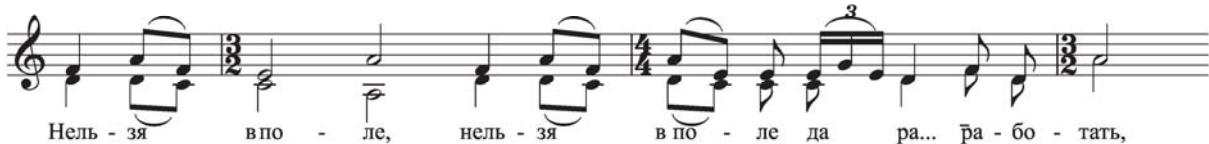
1. Как-то мне девчонке, на чужую стороне,
И плакать я не стану, рыдать мне не велят.
2. Только мне велят потихонечку вздыхать.
Сяду я на лавочку, печально вздохну.
3. Сяду я на лавочку, печально вздохну.
Гляну я в окошечко: гуляет весь народ.
4. Гляну я в окошечко: гуляет весь народ,
Весь народ гуляет - мово милова нет.
5. Весь народ гуляет - мово милова нет.
Мой размилой на кровати тесовой.
6. Мой размилой на кровати тесовой,
А я, молодёхонька, во зеленом саду.
7. А я, молодёхонька, во зеленом саду,
Сыпаю, срываю зелёный виноград.
8. Сыпаю, срываю зелёный виноград,
Веточки бросаю к милому на кровать.
9. Веточки бросаю к милому на кровать,
Чтобы мому милому помягше было спать.
10. Чтобы мому милому помягше было спать.
Спать-то он не спит, а все думу думайт.
11. Спать-то он не спит, а все думу думайт,
Думу думайт он про тёмную ночь.
12. Растёмная ноченька – все горяшко моё,
Великое горе – проглотнице моё.

2. ВО СУББОТУ, ДЕНЬ НЕНАСТНЫЙ

♩ = 52



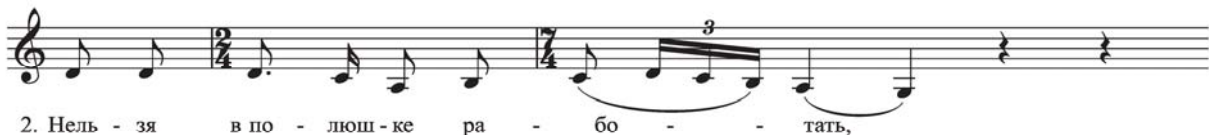
1. Во суб - бо - ту - (о), день не - наст - най,



Нель - зя в по - ле, нель - зя в по - ле да ра... ра - бо - тать,



Э, нель - зя в по - ле да ра... ра - бо - тать.



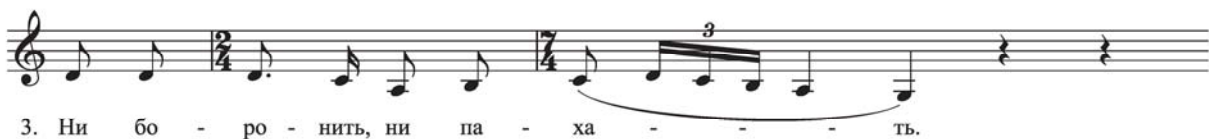
2. Нель - зя в по - люш - ке ра - бо - тать,



Ни... ни бо - ро - нить, ни бо - ро - нить, знать ни па - хать,



Э, ни бо - ро - нить, знать, ни... ни па - хать.



3. Ни бо - ро - нить, ни па - ха - ть.



Толь - ко мож - но, мой раз - ми - лой, во зе - лен сад гу - лять,



Э, во зе - ле - ный да сад гу - лять.

1. Во субботу (о), день ненастной,
Нельзя в поле, нельзя в поле да ра... работать,
Э, нельзя в поле да ра... работать.
2. Нельзя в полюшке работать,
Ни... ни боронить, ни боронить, знать, ни пахать,
Э, ни боронить, знать, ни... ни пахать.
3. Ни боронить, ни пахать.
Только можно, мой размилой, во зелен сад гулять,
Э, во зелёный да сад гулять.
4. Во зелёный сад гулять...
Во зелёный, во зелёный, во зелёный сад гулять,
Э, во зелёный да сад гулять.
5. Как в моим садочке соловей,
Соловей, соловей-пташечка поёт,
Э, соловей-пташечка поёт.
6. Он поёт и распевает
Всё на разны, всё на разны-ти, знамо, голоса,
Э, всё на разны-ти, знамо, голоса.
7. Прощай, девки, прощай, бабы,
Угоняют, угоняют нас от вас, э, угоняют нас от вас,
Э, угоняют нас от вас.
8. Угоняют нас от вас
На погибель, на погибель, знамо, на Кавказ,
Э, на погибель, знамо, на Кавказ.
9. На погибельном Кавказе
Соловей, соловей-пташечка поёт,
Э, соловей-пташечка поёт.

3. ГУЛЯЛА Я В САДОЧКЕ

♩ = 84



1. Гу - ля - ла я в са - доч - ке, гу - ля - ла в зи - лё - ным,



Ис - ка - ла те сле - доч - ки, где ми - лой про - хо - дил.



2. Ис - ка - ла я сле - доч - ки, где ми - лой про - хо - дил,



Сле - дов зна - ко - мых не - ту... Са - ди - лась под - кус - ток.



3. Сле - дов зна - ко - мых не - ту, са - ди - лась под кус - ток,



Ле - те - ли две го - луб - ки, од - на з'од - ной гна - лась.

1. Гуляла я в садочке,
Гуляла в зилёным,
Искала те следочки,
Где милой проходил.
2. Искала я следочки,
Где милой проходил,
Следов знакомых нету...
Садилась под кусток.
3. Следов знакомых нету,
Садилась под кусток,
Летели две голубки,
Одна з(а) одной гналась.
4. Летели две голубки,
Одна з(а) одной гналась,
Одна села на ветку,
Другая под кусток.
5. Одна села на ветку,
Другая под кусток,
Одна с ветки спорхнула
Ко мне на белу грудь.
6. Одна с ветки спорхнула
Ко мне на белу грудь,
А я, млада, вздохнула
Об милом тяжело.
7. А я, млада, вздохнула
Об милом тяжело,
А где ж моя отрада -
Серёга-пастушок.
8. А где ж моя отрада -
Серёга-пастушок,
Ушла гулять от стада
На этот бережок.
9. Ушла гулять от стада
На этот бережок,
На этом бережочке
Судьбу девка клянёт.
10. На этом бережочке
Судьбу девка клянёт,
Клянёт и проклиняет
Серёжку-пастушка.
11. Клянёт и проклиняет
Серёжку-пастушка,
Серёга, ты, Серёжа,
Серёжа-пастушок.
12. Серёга, ты, Серёжа,
Серёжа-пастушок,
Сыграй-ка мне, Серёжа,
В серебряный рожок.
13. Сыграй-ка мне, Серёжа,
В серебряный рожок,
Хорошо пастух играет,
Выговаривает.

4. ПРИ ДОЛИНУШКЕ КАЛИНУШКА ЦВЕЛА

$\text{♩} = 84$

1. При до - ли - нуш - ке ка - ли - нуш - ка цве - ла, да

На... на ка - ли - нуш - ке со - ло - вьюш - ка си - дит.

1. При долинушке калинушка цвела, да
На... на калинушке соловьюшка сидит.
2. На калинушке соловьюшка сидит,
Го... горьки ягоды смородины клюёт.
3. Горьки ягоды смородины клюёт,
Со... со малиной перекусывает.
4. Со, со малиной перекусывает.
Ты... ты скажи, скажи Марьюшке поклон.
5. Ты скажи, скажи Марьюшке поклон,
Что... чтобы не тужила, не плакала...

5. КАК СО ВЕЧЕРА ПОГОДА

$\text{♩} = 92$

1. Как со ве-че-ра по-го-да, по-ут-ру силь-ной ту-ман.

Как со ве-че-ра по-го-да да по-ут-ру силь-ной ту-ман.

1. Как со вечера погода, поутру сильной туман.
Как со вечера погода да поутру сильной туман.
2. Тут и шёл, прошёл бродяга, бездомовый человек.
Тут и шёл, прошёл бродяга, бездомовый человек.
3. А навстречу той бродяге шёл приятель дорогой.
А навстречу той бродяге шёл приятель дорогой.
4. Ты куда идёшь, бродяга, бездомовый человек?
Ты куда идёшь, бродяга, бездомовый человек?
5. Тебя маменька не встретит, а подружки дома нет.
Тебя маменька не встретит, а подружки дома нет.
6. Твоя маменька в могиле во сырой земле лежит.
Твоя маменька в могиле во сырой земле лежит.
7. А подружка дорогая под венцом с другим стоит.
А подружка дорогая под венцом с другим стоит.

6. ОЙ, КАКОЙ Я ОТ ХОРОШЕЮ ОТСТАЛ

♩ = 52

1. От ка - кой я ды от хо - ро - ше - ю отс - тал, эх.

И... и ка - ку - ю не - го - дьяй - ку лю - бить стал, эх.

2. Не... не - го - дьяй - ка ме - ня вы - су - ши - ла, эх.

Без, без мо - ро - за серд - це выз - но - би - ла, эх.

3. Без, без мо - ро - за да без о - сен - не - го дож - дя, эх.

Без, без мо - ро - за да без о - сен - не - го дож - дя.

1. От какой я ды от хорошею отстал, эх.
И... и какую негодяйку любить стал, эх.
2. Не... негодяйка меня высушила, эх.
Без, без мороза сердце вызнобила, эх.
3. Без, без мороза да без осеннего дождя, эх.
Без, без мороза да без осеннего дождя.
4. Без, без хорошею постеля холодна, эх.
Без, без хорошею постеля холодна.
5. Все... все подушки призаиндивали.,эх.
Все... все подушки призаиндивали.
6. О... одеяло провалялось во ногах, эх.
О... одеяло провалялось во ногах.
7. А... а я мальчик во тосках, тосках, тосках, эх.
А... а, я мальчик во тосках, тосках, тосках.

7. НАКОЛОЛА НОЖЕНЬКУ

♩ = 116

на бы - лин - ку,

1. На - ко - ло - ла но - жень - ку

На горь - ку - ю тра - вынь - ку, на по - лы - нь - ку.

2. На горь - ку - ю тра - вынь - ку, на по - лы - нь - ку,

Бо - лит мо - я но - жень - ка, да не боль - но.

3. Бо - лит мо - я но - жень - ка, да не бо - льно,

Лю - бил ме - ня ми - лень - кой, да не дол - го.

1. Наколола ноженьку на былинку,
На горькую травыньку, на полыньку.
2. На горькую травыньку, на полыньку,
Болит моя ноженька, да не больно.
3. Болит моя ноженька, да не больно,
Любил меня миленькой, да не долго.
4. Любил меня миленькой, да не долго,
Не долго, не корытко - три годочка.
5. Не долго, не корытко - три годочка,
Не большей маленечка - три денёчка.
6. Не большей маленечка - три денёчка.
Уехал мой миленькой в городочик.
7. Уехал мой миленькой в городочик,
А я за ним, девица, во следочик.
8. А я за ним, девица, во следочик,
А я гнала, гналася, не догналася.
9. А я гнала, гналася, не догналася,
Не за ним я гналася - за русой косой.
10. Не за ним я гналася - за русой косой,
Вечор мою косыньку подружки плели.
11. Вечор мою косыньку подружки плели,
А к утру ранёхонько милай расплетал.

8. ОЙ, ДА НОНЧЕ ТРОПИНУШКА ЛЕЖИТ

$\text{♩} = 108$

1. Ой, да нон - че тро - пи - нуш - ка ле - жит,

по зад - вор - ни - це тро - пи - нуш - ка ле - жит.

2. По тро - пи - нуш - ке дя - ти - нуш - ка бя - жит,

по тро - пи - нуш - ке дя - ти - нуш - ка бя - жит.

Он бя - жит, бя - жит, не тря - х - нет - ся,

он бя - жит, бя - жит, не тря - х - нет - ся.

1. Ой, да нонче тропинушка лежит,
По задворнице тропинушка лежит.
2. По тропинушке дятинушка бяжит,
По тропинушке дятинушка бяжит.
3. Он бяжит, бяжит, не тряхнется,
Он бяжит, бяжит, не тряхнется.
4. Мои кудри не шолохнутся,
Мои кудри не шолохнутся.
5. Он бяжит, бяжит ко вдовушке,
Он бяжит ко вдовушке.
6. Ко вдовушке на заваленку,
Ко вдовушке на заваленку.
7. Стал он вдовушку побранивать,
Стал он вдовушку побранивать.
8. Стала вдовушка побраниваться,
Стала вдовушка побраниваться.
9. Права, права да не Марья была,
Права, права да не Марья была.
10. Только было из очей, моих очей,
Только было из очей, моих очей.

9. Я ПО БЕРЕЖКУ ПОХАЖИВАЛА

♩ = 120

1. По бе - реж - ку, я по бе - реж - ку, я по бе реж-ку по ха-жи-ва ла, я по

бе-реж-ку по ха-жи-ва - ла. 2. Се - ры гу - си, се-ры гу - си, се-ры гу-си по на

пла-ва-ли ся, се-ры гу-си по-нап - ла-ва-ли - ся. 3. Ти га, — гу - си, ти га, — гу-

си, ти-га, гу-си, ти - га, се-ры, со во - ды, ти-га, гу-си, ти-га, се-ры, со во - ды.

1. По бережку, я по бережку,
Я по бережку похаживала,
Я по бережку похаживала.
2. Серы гуси, серы гуси,
Серы гуси понаплавались,
Серы гуси понаплавались.
3. Тига, гуси, тига, гуси,
Тига, гуси, тига, серы, со воды,
Тига, гуси, тига, серы, со воды.
4. Чай, вы, гуси, чай, вы, гуси,
Чай, вы, гуси, понаплавались,
Чай, вы, гуси, понаплавались.
5. А я ,млада, а, я млада,
А я, млада, понаплакылася,
А я, млада, понаплакалыся.
6. Наплакылась, наплакылась,
Наплакылась, нарыдалась молода,
Наплакылась, нарыдалась молода.
7. Давно с милым, давно с милым,
Давно с милым не видалась, три года,
Давно с милым не видалась, три года.
8. Увидилася, увидилася,
Увидилась, понаплакылася,
Увидилась, понаплакылася.

10. И ВО ЛУЗЯХ

$\text{♩} = 138$

1. И ва лу - зях, и ва лу - зях, ва лу -

зях, лу-зях, зе - ле - на - их лу-зях, ва лу зях, лу-зях, зе - ле - на - их лу-зях.

2. И ва - рас - тал, и ва - рас - тал, ва - рас -

та - ла тра-ва шёл - кы - ва - я, ва-рас - та - ла тра-ва шёл - кы - ва - я.

3. И шёл - кы - ва, и шёл - кы - ва, тра - ва

шёлк - по - лу-шёл - кы - ва - я, тра - ва шёлк - по - лу-шёл - кы - ва - я.

1. И ва лүзях, и ва лүзях,
Ва лүзях, лүзях, зелёнаих лүзях,
Ва лүзях, лүзях, зелёнаих лүзях.

2. И варастал, и варастал,
Варастала трава шёлкывая,
Варастала трава шёлкывая.

3. И шёлкыва, и шёлкыва,
Трава шёлк полушёлкывая,
Трава шелк полушёлкывая.

4. И в той траве, и в той траве,
Уж я в той траве выкормлю коня,
Уж я в той траве выкормлю коня.

5. И выкормлю, и выкормлю,
Уж я выкормлю, выкормлю его,
Уж я выкормлю, выкормлю его.

6. И повяду, и повяду,
Повяду коня к батюшке,
Повяду коня к батюшке.

7. И батюшка, и батюшка,
Уж ты, батюшка, свет родный,
Уж ты, батюшка, свет родный.

8. И не отдай, и не отдай,
Не отдай меня за старого замуж,
Не отдай меня за старого замуж.

9. И старыва, и старыва,
Уж я старыва насмерть не люблю,
Уж я старыва насмерть не люблю.

10. И старому, и старому,
Уж я старому постель не стилю,
Уж я старому постель не стилю.

11. И ты отдай, и ты отдай,
Ты отдай меня за ровнюшку,
Ты отдай меня за ровнюшку.

12. И ровнюшке, и ровнюшке,
Уж я ровнюшке постель постелю,
Уж я ровнюшке постель постелю.

13. И постелю, и постелю,
Постелю ему перину пухову,
Постелю ему перину пухову.

11. ОТСТАВАЛА ЛЕБЁДУШКА

$\text{♩} = 72$ $\text{♩} = 76$

1. От - ста - ва - (а) - ла на - ша бе - ла - я да

от сво - во - ли ро - ду - пле - ме - ни.

2. От сво - во - (о) - ли ро - ду - пле - ме - ни, да

от сво - во ли от - ца, ма - те - ри.

3. При - ста - ва - (а) - ла же ле - бё - душ - ка да

ко чу - жо - му ро - ду - пле - мень - ю.

1. Отставала наша белая да
От свово ли роду-племени.
2. От свово ли роду-племени, да
От свово ли отца, матери.
3. Приставала же лебёдушка да
Ко чужому роду-племени.
4. Ко чужому роду-племени, да
Как к чужому отцу, матери.
5. Как к чужому отцу, матери, да
Ко чужому роду молодцу.
6. Ко чужому роду молодцу, да
По лугам, лугам зеленаим.
7. По лугам, лугам зеленаим да
По травам, травам шелковаим.
8. По травам, травам шелковаим, да
Разливалась вода поляя.
9. Разливалась вода поляя, да
Вода поляя, холодная.

12. В САДУ СОЛОВЕЙ

$\text{♩} = 70$

1. В са - ду со - ло - вей, лю - ли лю.

2. Со - ло - вей по - ёт, лю - ли лю.

3. В зе - ле - ном са - до чи ке, да о и, лю - ли лю.

4. Ся - ду во свет - лич - ку, да о и, лю - ли лю.

5. О - ни со - бой не - ве - ли - чки, да о и, лю - ли-лю.

1. В саду соловей,
Люли лю.
2. Соловей поет,
Люли лю.
3. В зеленом садочике, да,
Ой, люли лю,
4. Сяду во светличку, да,
Ой, люли лю.
5. Они собой невелички, да,
Ой, люли лю.
6. Во светличке столовик,
Ой, люли лю.
7. А на столике купчик,
Ой, люли лю.
8. То ли сизенькой голубчик,
Ой, люли лю.
9. А голубчик любил,
Ой, люли лю.
10. Кого приголубишь,
Ой, люли лю.
11. Свет Стешиньку люблю,
Ой, люли лю.

13. НЕДОЛГО НИНУШЕНЬКЕ В ДЕВУШКАХ СИДЕТЬ

$\text{♩} = 84$

1. Не - дол - го Ни - ну - шень - ке в де - вуш - ках си - деть, —

Не - дол - го На - то - льев - не кра - со - ва - ти - ся,

2. Кра - со - ва - ти - ся...

Ве - чор позд - но де - вуш - ки ко - сын - ку спле - ли.

1. Недолго Нинушеньке в девушках сидеть,
Недолго Натольевне красоватися,
2. Красоватися...
Вечор поздно девушки косыньку сплели.
3. Косыньку сплели...
По утру ранёхонько сваха расплела.
4. Сваха расплела...
Разделила косыньки на две стороны.
5. На две стороны...
Разделила русаи на шести плестей,
6. На шести плестей...
Положила косыньки вкруг головушки,
7. Вкруг головушки...
На эти на косыньки шёлковый платок,
8. Шёлковый платок...
На этом платочке пуховый шалёк,

9. Пуховый шалёк...
Вот вам, косыньки, век отвековать.
10. Век отвековать...
Вот вам, русы косыньки, свету не видать,
11. Свету не видать...
Ходила Нинушенька вокруг берёзки.
12. Вокруг берёзки...
Сломила Натольевна верх от корешка,
13. Верх от корешка...
Расти, расти, берёзка, вверх от без вершка,
14. Вверх от без вершка...
Живи, живи, маменька, век-от без меня.
15. Век-от без меня...
Без родимой доченьки, без Нинушеньки.
16. Без Нинушеньки...
Без родимой доченьки, без Натольевны.

14. НА КЕМ КУДРИ-ТО

♩ = 80



1. На кем куд - ри - то, на кем ру - саи. Ой, лю - ли лю - ли, на кем ру - саи.

1. На кем кудри-то,
На кем русаи.
Ой, люли, люли,
На кем русаи.

2. Над Иваном да
Над Василичем.
Ой, люли, люли,
Над Василичем.

3. По плечам лежат,
Развиться хотят.
Ой, люли, люли,
Развиться хотят.

4. Развиться хотят,
Жениться велят.
Ой, люли, люли,
Жениться велят.

5. Ты женись, женись,
Доброй молодец.
Ой, люли, люли,
Доброй молодец.

6. Ты бери, бери,
Дочь боярскую.
Ой, люли, люли,
Дочь боярскую.

7. Дочь боярскую,
Генеральскую.
Ой, люли, люли,
Генеральскую.

15. МЫ СЛЫШИМ РАЙСКИЕ НАПЕВЫ

Спокойно



1. Мы слы - шим рай-ски-е на - пе-вы, что в не - бе ан - ге - лы по - ют.



Ро-дил-ся Бо - жий Сын на све-те, Е - му хва - лу вос-соз-да - ют.



Ро-дил-ся Бо - жий Сын от Де-вы, Е - му хва - лу вос-соз-да - ют.



2. Вос - ста-но - вись, ду-ша боль - на-я, ско-рей на-деж-ду об-ле - ки.



Твой Бог при-нёс баль- зам из ра-я, не - бес - ный ду-шу ис - це - ли.

1. Мы слышим райские напевы,
Что в небе ангелы поют.
Родился Божий Сын на свете,
Ему хвалу воссоздают.
Родился Божий Сын от Девы,
Ему хвалу воссоздают.

2. Восстановись душа больная,
Скорей надежду облеки.
Твой Бог принес бальзам из рая,
Небесный душу исцели.

3. Взгляни, Он весь любовью дышит,
Он жизнь за нас готов отдать.
Молись Ему, он видит, слышит,
Старайся ближе к Нему встать.

4. В Нем сила общая сокрыта,
Надежда мира и покой.
Молись Ему, Он видит, слышит,
И верь, что Он спаситель твой.
Молись Ему, Он видит, слышит,
И верь, что Он спаситель твой и мой.

КОММЕНТАРИИ К ПЕСНЯМ

1. Как-то мне девчонке

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой. Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

2. Во субботу день ненастный

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой. Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

3. Гуляла я в садочке

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой. Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

4. При долинушке калинушка цвела

Записано в селе Новое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2005 г.) экспедицией школы народной традиционной культуры от О.Д. Бояркиной. Запись и расшифровка Е.А. Гусейновой.

5. Как со вечера погода

Записано в селе Новое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2005 г.) экспедицией школы народной традиционной культуры от О.Д. Бояркиной. Запись и расшифровка Е.А. Гусейновой.

6. От какой я от хорошею отстал

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой. Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

7. Наколола ноженьку

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой. Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

8. Ой, да нонче тропинушка лежит

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного

педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В. Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой.
Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

9. *Я по берегу похаживала*

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В.Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой.
Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

10. *И во лужах*

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В.Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой.
Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

11. *Отставала лебёдушка*

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В.Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой.
Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

12. *В саду соловей*

Записано в селе Белорыбка Чердаклинского района Ульяновской области (1986г.) экспедицией Ульяновского государственного педагогического университета от С.А. Слепенковой, А.И. Долининой, Н.В.Востровой, Н.Г. Шабыниной, Е.Л. Нанаевой, Е.Д. Долгановой.
Запись С.Н. Зиновьевой, расшифровка Е.А. Гусейновой.

13. *Недолго Нинушеньке в девушках сидеть*

Записано в селе Новое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2005 г.) экспедицией школы народной традиционной культуры от О.Д. Бояркиной.
Запись и расшифровка Е.А. Гусейновой.

14. *На кем кудри – то*

Записано в селе Новое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2005 г.) экспедицией школы народной традиционной культуры от О.Д. Бояркиной.
Запись и расшифровка Е.А. Гусейновой.

15. *Мы слышим райские напевы*

Записано в селе Старое Матюшкино Чердаклинского района Ульяновской области (2018 г.) экспедицией Областной детской школы искусств от Р.И. Костиной. Запись Е.А. Гусейновой и М.С. Колесниченко. Расшифровка Е.А. Гусейновой.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Как-то мне девчонке	7
Во субботу день ненастный.....	9
Гуляла я в садочке	11
При долинушке калинушка цвела	13
Как со вечера погода.....	14
От, какой я от хорошею отстал	15
Наколола ноженьку	17
Ой, да нонче тропинушка лежит.....	19
Я по бережку	21
И во лузях.....	23
Отставала лебёдушка	25
В саду соловей	27
Недолго Нинушеньке в девушках сидеть	29
На кем кудри – то	31
Мы слышим райские напевы	32
Комментарии к песням	33

СИМБИРЦИТОВАЯ ШКАТУЛКА

В САДУ СОЛОВЕЙ

Сборник песен

Выпуск 1

*Русские народные песни
Чердаклинского района Ульяновской области
(издание дополненное)*

Составитель Е.А. Гусейнова
Компьютерный набор нотного текста: С.В. Югов, Т.Ю. Владимирова

Печатается в авторской редакции

Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Центр народной культуры Ульяновской области»
432071 г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 2/13
Тел./факс (8422) 44 12 06
E-mail: art-cnkh@yandex.ru, www.cultura-cnkh.ru

Подписано в печать 11.09.2018. Формат 60x84/8.
Усл. печ. л. 4,19. Тираж 50 экз. Заказ 672.

ИПК «Венец» УлГТУ, 432027, Ульяновск, ул. Северный Венец, 32.